■留意事項

1・展覧会運営上支障のあるもの（展示中破損の危険がある物、動・植物等生命体（稲わら等含む）・土壌・食物などを使用したもの、悪臭・腐敗の恐れがあるもの、騒音を発するもの、砂・油・水を使用した作品で十分な対策をしていないもの、転倒の危険があるもの、床面の換気口に落下する恐れのあるもの、刃物、発火物等危険物を使用したもの、殺菌・殺虫処理をしていない自然素材使用作品等）は搬入できません。
・限られた展示壁面の中で見やすい展覧会とするために、極端に大きさの違う複数作品の出品、ならびに個人で多数の出品はご遠慮ください。

2・他者の作品（ポスター、チラシ、写真、その他）を利用する場合は、制作者ならびに肖像権の許可が必要です。

3　額について
・幅広の額の使用は自粛してください。
・金属製の額は、他の作品を傷付ける事のないよう、額のカドにガムテープを貼るなどしてください。
・金箔張りや細工物の額は使用しないでください（展示作業等による損傷の責を負えません）。
・ガラスのはめ込まれた額は搬入できません。ガラスは外してアクリル板か塩化ビニール板に取替えてください。
・油彩作品額縁にはアクリル板、塩化ビニール板等の使用も避け、極力何も付けないでください。
・裏面に作品の上下を明示してください。
・額のない作品は、収納の際傷つく可能性があるので、出品者の責任で対策を講じてください。

4　重さ 1.2 トン以上、大きさ 3.5×1.9×3.0m を超えるもの、1t/㎡以上のものは会場搬入不可能です。

5　国立新美術館では、出品作品の受付は一切しておりませんので、館宛に送らないでください。

6　作品の取り扱いは慎重かつ丁寧に行いますが、本要項の諸規定に反した場合に生ずる事故、作品強度不足に起因する事故、その他不可抗力の損害については、主催者はその責を負いません。必要な方は個人で保険に入ってください。

7　立体作品出品者は、作家本人（または代理人）が搬入、展示、撤去、搬出を行ってください。特にインスタレーションは厳守してください。

8　搬入出時、新美術館駐車場利用時間は２時間以内です。車両の入館時間は午前 10 時から午後 5 時までです。

9　搬入・搬出・展示の各作業に参加を依頼された方は、密を避けるため必ず指定された日に参加をお願いします。参加依頼をされていない方は参加しないでください。

10　出品申込は事前申し込み制です。出品要項や日本アンデパンダン展ニュースをよく読んで対応をお願いします。

アンデパンダンとは、独立・自立を意味する言葉です。
虚飾を排し、権威に屈従せず、何よりも作家の批判精神と創造性を尊重する自由・平等の開かれた創作発表の場です。
また、作家・批評家・鑑賞者が対等な立場で参加し、鑑賞しあうことによってともに新しい美術を創造し合う場です。

主催　日本美術会
運営　日本アンデパンダン展実行委員会
〒113-0034　東京都文京区湯島 2-4-4
平和と労働センター・全労連会館 9F
TEL 03-5842-5665　FAX 03-5842-5666
ホームページ　http://www.nihonbijyutukai.com/

（裏面が出品要項になっています）